

Thomas Draschan

1967 born, Linz, Austria
1987 Matura
1992 Staatl. Hochschule für Bildende Künste "Städelschule", Frankfurt, Germany
1995 Cooper Union N.Y.C.
1996 alternate civilian service
1998 Meisterschüler, Städelschule (Staatl. Hochschule für Bildende Künste)
2005 Founding of exhibition series "Apartment Draschan" Vienna (2 annual exhibitions, upcoming: Drei Zähne, Gruppenausstellung anlässlich Viennafair 2011)
2008 Kunstankauf bmukk Österreich
2010 Sammlung DZ Bank
2012 Founding of exhibition space: "Apartment Draschan Berlin"

Ausstellungen (Auswahl)

2012 Peckl/ Draschan; Phoenix Berlin
Compounds of a Prism, Another Vacant Space, Berlin (group)
"Utopia Parkway", L.A. Galerie Lothar Albrecht, Frankfurt (solo)
"Wir sind die Anderen", Artforum DZ Bank Frankfurt (group)
"Crossover", Ausstellungshalle Frankfurt (group)
"Ausgewähltes" Wiener Artfoundation Gallery
Death Can Dance, Townhall, (curated by Lori Herberger) Zürich
Weltkunst, (Werkschau: Kunstforum Rheinhessen)
Galerie Next (Lehmbruck), Dresden (group)
Kunstverein Springhornhof "Heimat" (Group)
DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt "Geste..." (group)
"Alptraum", Green Papaya Art Projects, Manila, Phillipines (group)
Wonderloch Kellerland: "Merchandising" Berlin & Los Angeles (group)

2011 Monotonie - Melancholie, DAG Berlin
Does a One Legged Duck Swim in Cirlces (Galerie Lisa Ruyter, Wien)
Galerie Schwarz, Veredelungsökonomie, Künstlerhaus Wien
Fragile Helden (Kunstverein Montez, Frankfurt, group)
Frankfurter Kunstblock (Open Galleries Weekend)
Auf steiler Welle (FLUC, Wien, group)
Hofburg Wien, Marmorsaal, anlässlich Nationalfeiertag
Prinzip Collage, Galerie Netuschil, Darmstadt (group)
Thielker und Partner, Collagen, Neuwied (group)
"Locus Solus" Carter Presents, London (solo show)
"Immersive Surfaces" Kuelb Projects New York (group)
"Saluting the End", Jaus, Los Angeles (group)
La Donna Del Lago (Galerie Käthe Zwach, Schörfling, Österreich)
Pop Hits (Tanzschule Projects; Based in Berlin: Autocenter u.a.)
Black Stars on a white Sky, (Another Vacant Space) Berlin, Las Vegas
Drei Zähne, Apt Draschan, Wien
Wonderloch-Kellerland, "Sexyland" Berlin
Parkfair, Vienna
Alptraum, (Transformer Washington/ Cell, London/Dt. Künstlerbund u.a.)
Heroes of Today, Gallery Grafit, Varna, Bulgaria (group)

- 2010
 Ideal State "L.A. Galerie" Frankfurt Main (solo show)
 Originalfunktional, Vienna Art Foundation (group show) Vienna
 Kunsthalle Krems / Forum Frohner Bacchus (group show)
 Endless Bridge (Dumbo Art Fair) projection on Manhattan Bridge
 Black Stars On a white Sky, Chateau Le Sacy, France
 Ghosting the Cities 2, Praterstr. 48, Wien
 Carter Presents: Mortars at Dawn, Leroy House, London
 Object Culture, Red Gallery, London
 Draschan vs. Peckl, Tanzschuleprojects, München
 Wo ich war soll es werden, Element 6, Wien
 Lebt und arbeitet in Wien, Kunsthalle Wien
- 2009
 " Videorama" Austrian Cultural Forum NY
 "1989 Ende der Geschichte ..." Austrian Cultural Forum New York
 "VIDEORAMA", Kunsthalle Wien
 "Fare Mondi" Kunst im Öffentlichen Raum, Karlsplatz Kunsthalle Wien
 "Let's go Home" S-Kai, Hamburg
 Künstlerhaus Wien, "Nitsch, Lehrer, Zeitgenossen, Schüler" (Groupshow)
 Kunstverein Heppenheim (Negative Capability, solo)
 Galerie Bereznitsky, Berlin (Reliquiaries of Empires Dust, Groupshow)
 Galerie Wildwechsel "(Objekt, Skulptur, Collage..."Gruppenausstellung)
 A Shot in the Dark, Chateau Radvanov, Tschechische Republik
 Sex Rules. apt. Draschan, groupshow
 The Dark Times: Editor's Choice # 1, F-ISH Gallery, Hastings
 "Papierarbeiten" Area 53, Wien (Gruppenausstellung)
 "Barfs, Draschan, Torrf, Sakoilsky" Galerie Wildwechsel, Frankfurt
 "The Mating Mind", Kunstintervention Elektro Gönner, Wien
- 2008
 In Between, Contemporary Austrian Art, Michael Kikoine Found. Tel Aviv
 Dystopia for All (The Wharf Project, London by Carter Presents)
 Zukunft des Körpers, Volksbühne Berlin, Filmmuseum Frankfurt
 Reel to Real (Retrospective of Filmwork), Mousonturm, Frankfurt (solo)
 My Generation (group) Kunstverein Montez, Frankfurt
 Jahrgang Rausch (group) Atelier Frankfurt
 All New (solo show) Galerie Wildwechsel, Frankfurt
 Frankfurter Positionen (group)
 Österreich am Ball, Karlsplatz Wien (group)
 Carter Presents "The Printspace" London (group show)
 "Lost and Found" Castle Geymüller (solo)
- 2007
 NBK, Berlin, Hybride Praxen, Sampling, Mixing Blending (group)
 Carter & Gallagher, London (group)
 Galerie Amer Abbas, Vienna (former Kunstbüro) (solo)
 Carter Presents, London (solo)
 Kunsthalle Wien: Ursula Blicke Video Lounge (group)
 Turtle 2, Düsseldorf (group)
 Kunstblock Frankfurt (group)
 Künstler auf Landpartie, Area 53 (group)
 Schaufenster Uszynska, Wien (solo)
 Plusgallery, Denver (group)
- 2006
 Turtlesaloon, Chelsea Space, London (group)

- The Sun in Uranus, London (group)
 Witte de With Contemporary Art Center "Exploding Television" (group)
 Platform Garanti Centre for Contemporary
 Genuine Happiness, Kunsthalle 8, Wien (Gruppenausstellung)
- 2005
 Kunsthalle Wien, Ursula Blickle Video Lounge (solo)
 Area 53, Blitzschirm, (group)
 Ausstellungshalle Schulstraße Frankfurt "TV-Exhibition" (solo)
 Rhetorical Logistics - Ökonomie einer Ästhetik ohne Werte (group)
 Steirischer Herbst, Wörterbuch des Krieges
- 2004
 Ausstellungshalle Schulstraße, "Dezembershow" Frankfurt (group)
 Ausstellungshalle Schulstraße, "Wertpapiere"
 "Star-O-Mat", Künstlerhauspassage, Wien (Einzelpräsentation)
 Hochschule f. Angewandte Künste Wien (Lecture und Screening)
- 2003
 Art Basel Miami (Video Lounge)
 Galerie Frehrkring Wiesehöfer, Köln (group)
 Galerie 5020, Salzburg (group)
 IG Bildende Kunst, Wien (group)
 Ausstellungshalle Schulstraße 1A (group)
 Art Positions Wien (group)
 Kunsthochschule Braunschweig
 Avanto Helsinki Media Art Festival
 New York Filmfestival: Views of the Avantgarde ("To the Happy Few")
- 2002
 Kuvataideakatmian Gallerian, Helsinki
 ICA London (group screening)
 Art Basel Miami (Video Lounge)
 Städel Museum, Graphisches Kabinett (Traumwelten, screening)
 LUX Centre, London (Werkschau, Lecture)
 Independent Film Show Naples, Fondazione Morra
 Image Forum Tokyo
 Goethe Institut Kyoto
 Ann Arbor Filmfestival (+ Tournée)
 Manifesta Frankfurt (Filmprogramm)
 New York Filmfestival: Views of the Avantgarde ("Metropolen ...")
 Photographers Gallery, London
- 2001
 Ausstellungshalle Schulstraße, Frankfurt (group)
 Independent Film Show Naples, Studio Morra
 Österreichisches Kulturinstitut Warschau
 London International Film Festival
 Galerie Maschenmode (group)
- 2000
 Kunsthalle Wien, Lebt und Arbeitet (group screening, filmprogramm)
 Art Kino, Art Frankfurt (group screening)
 MMK, (Nitsch Ausstellung, "Nitsch in Neapel") Wien (group)
- 1999
 Österr. Kulturinstitut Budapest
 Oper Frankfurt (Körperinszenierungen, Ausstellung)

- 1998 Cinémathèque Francaise, Paris (Group Show curated by Peter Kubelka)
Arsenal Berlin
Ann Arbor Filmfestival + Tournee (31 Stationen in 17 Bundesstaaten)
- 1997 Institut für Gegenwartskunst (group), Wien
Filmmuseum Wien (Public Lecture Peter Kubelka)
Internationales Filmfestival Rotterdam
- 1996 Sudhaus Basel (group)
- 1995 Landesmuseum Linz (Coop on Location)
Filmmuseum Wien (Public Lecture by Peter Kubelka)
- 1994 Ausstellungsraum Schmidl und Haas, Frankfurt
Galerie Voges und Deisen, (group) Frankfurt
Hochschule für Gestaltung, Linz
Institut für Gegenwartskunst, Wien
- 1993 Jason Rubell Gallery, Miami Beach (group)
Galerie Paul Stieß (group screening) , Frankfurt
- 1992 "Frankfurt Filmmakers", group screening Cooper Union, NYC,
& Binghampton University, NY

Galerien:

L.A. Galerie Frankfurt
Carter Presents, London
Amer Abbas, Wien

Sammlungen: DZ Bank Frankfurt, Sammlung Koschate Frankfurt u.a.

Filmography

2011	Participation Mystique	HD	5min
2010	Wolfzeitimbild	Video	30 sec
2010	Continental Divide	HD	10min
2009	"1989" HD Video	HD	1min
2009	FREUDE 35mm und HD		3 min
2008	TERROR (Kinowerbung für Kunsthalle Wien)		20 sec
2007	Markus Spaarnay (Portrait des Physikers)		10min
2007	EGG (video für "new order")	video	5 min
2007	La Memoire des Enfants	HD	75 min
2006	Turn (video für "new order")	video	4 min
2006	Slaves to Sin	S-8/DV	3 min
2006	Keynote	dv	4 min
2005	The Influence of Ocular Light ...	16mm	5 min
2005	Kinderarmut (tv-ad for Caritas)	DV	30sec

2004	Frauen in Not (tv-ad for Caritas)	16mm	30 sec
2004	Helden	video	10 min
2004	Bloodsample (video für "Iosoul")	video	4 min
2004	Preserving Cultural Traditions	35mm	3,5 min
2003	Encounter in Space	16mm / 35mm	7,5 min
2003	To the Happy Few	16mm	4 min
2002	Yes? Oui? Ja?	16mm	4 min
2000	Metropolen des Leichtsinns	16mm	12 min
1999	Italien	16mm	3 min
1998	3 Filme: Baum/Balkon/Nacht	16mm	9 min
1997	In Neapel (Nitsch)	16mm	6 min
1996	Franziska	16mm	5 min

Awards

- 2006 Recine Film Festival, Best Contribution to the Language of Film (The Influence...)
- 2005 Hamburger Kurzfilmfestival: No Budget Jurypreis (Preserving Cultural Trad.)
- 2005 Oberhausen, Muvi Online Preis: 3ter Platz
- 2005 Honorable Mention, Mediacity 11
- 2004 Honorable Mention (Happy Few), Ann Arbor
- 2003 Hessischer Filmpreis, bester Kurzfilm (Happy Few)
- 2003 Blue Award, THAW 03, Iowa City (Happy Few)
- 2002 Griot Editorial Award for Excellence in the Art of Film Editing, Ann Arbour
- 2001 Hessischer Filmpreis, bester Kurzfilm (Metropolen des Leichtsinns)
- 1999 Diagonale Graz: Honourable Mention
- 1998 Ann Arbour Festival: Honourable Mention
- 1998 Onion City Film Festival, Chicago: "Sharon Cousin Founders Award"

DVD Compilationen

- sexy things, Kurzfilmagentur Hamburg
- "art_clips", Videokunst Ö, D, CH, von 2000 bis heute, ZKM, Karlsruhe
- "Erotica, Anthologie Vol. 1", L'Étrange Collection
- "Xperimental Eros", Other Cinema
- "Recycling Film History", "Der Standard" Edition Österreichischer Film
- "Zur Rettung der Popkultur, Dt. Musikvideos 2003-2007", Festival Oberhausen